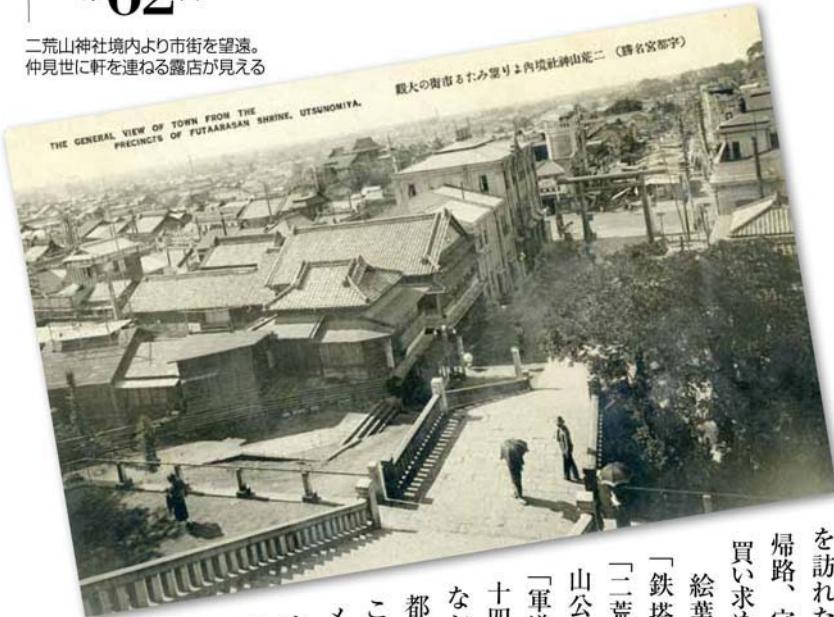


Once upon a time in Utsunomiya

一枚の絵葉書から 石井敏夫コレクションより

第62回

二荒山神社境内より市街を望遠。
仲見世に軒を連ねる露店が見える



二荒山神社境内より市街を望遠。
仲見世に軒を連ねる露店が見える
手の封筒入りで、表側には「二荒
山神社のスケッチが描かれ、英
文で「FINE VIEWS
OF UTSUNOMIYA」
と記されており、裏側には星野
屋印刷部とあつた。

宇都宮の景観

「北関東の中核 宇都宮の景
観」と題する十六枚組の絵葉
書がある。発行元は馬場町の
絵葉書問屋星野屋。発行時期
は、写された風景から昭和の初
めごろと思われる。絵葉書は厚
手の封筒入りで、表側には「二荒
山神社のスケッチが描かれ、英
文で「FINE VIEWS
OF UTSUNOMIYA」
と記されており、裏側には星野
屋印刷部とあつた。

十六枚組の絵葉書はコロタイ
ブ印刷で、今にない重厚な質感
を醸し出す。道行く人々の表情
も豊かだ。すべて和文の写真説
明に、英訳を付記。日光
を訪れた外国人が、その
帰路、宇都宮に立ち寄り
買い求めたことだろう。

絵葉書は、「宮の橋」

「鉄塔婆」「大通り」

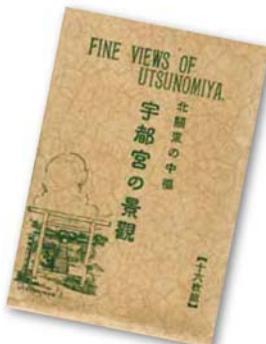
「二荒山神社」「八幡

山公園」「栃木県庁」

「軍道の桜並木」「第

十四師団」「大谷寺」

などからなり、宇
都宮の名勝を余す
ことなく収録。カ
メラが一般に普及
する以前、絵葉
書は何にも代え
難い旅の思い出
であつたのに違
いない。



「宇都宮の景観」封筒



八幡山公園より見た蒲生神社。ベンチには女性の姿が



大谷石採掘場の作業風景